

ポストコロナのワークスタイルの現在地

コクヨ株式会社 ワークスタイル研究所 所長 / WORKSIGHT 編集長

京都工芸繊維大学 特任准教授

山下正太郎

2021年10月

山下 正太郎

shotaro_yamashita@kokuyo.com

コクヨ株式会社

ワークスタイル研究所 所長

WORKSIGHT 編集長

国立大学法人 京都工芸繊維大学 特任准教授

ニュースレター MeThree 発行人

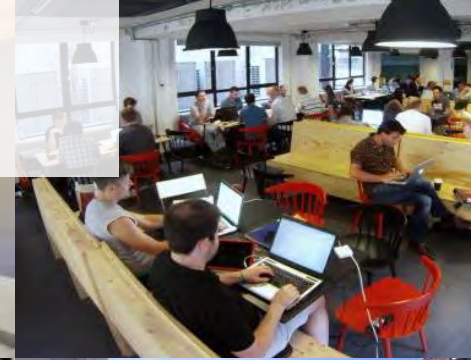
- ・ ワークスタイル／ワークプレイスの研究者
- ・ 複数の担当企業が日経ニューオフィス賞受賞
- ・ 英ロイヤル・カレッジ・オブ・アート客員研究員
(2016-17)
- ・ 『WORKSIGHT 2011-2021:
Way of Work, Spaces for Work』(単著) 、
『オフィスビル2030』(共著) など



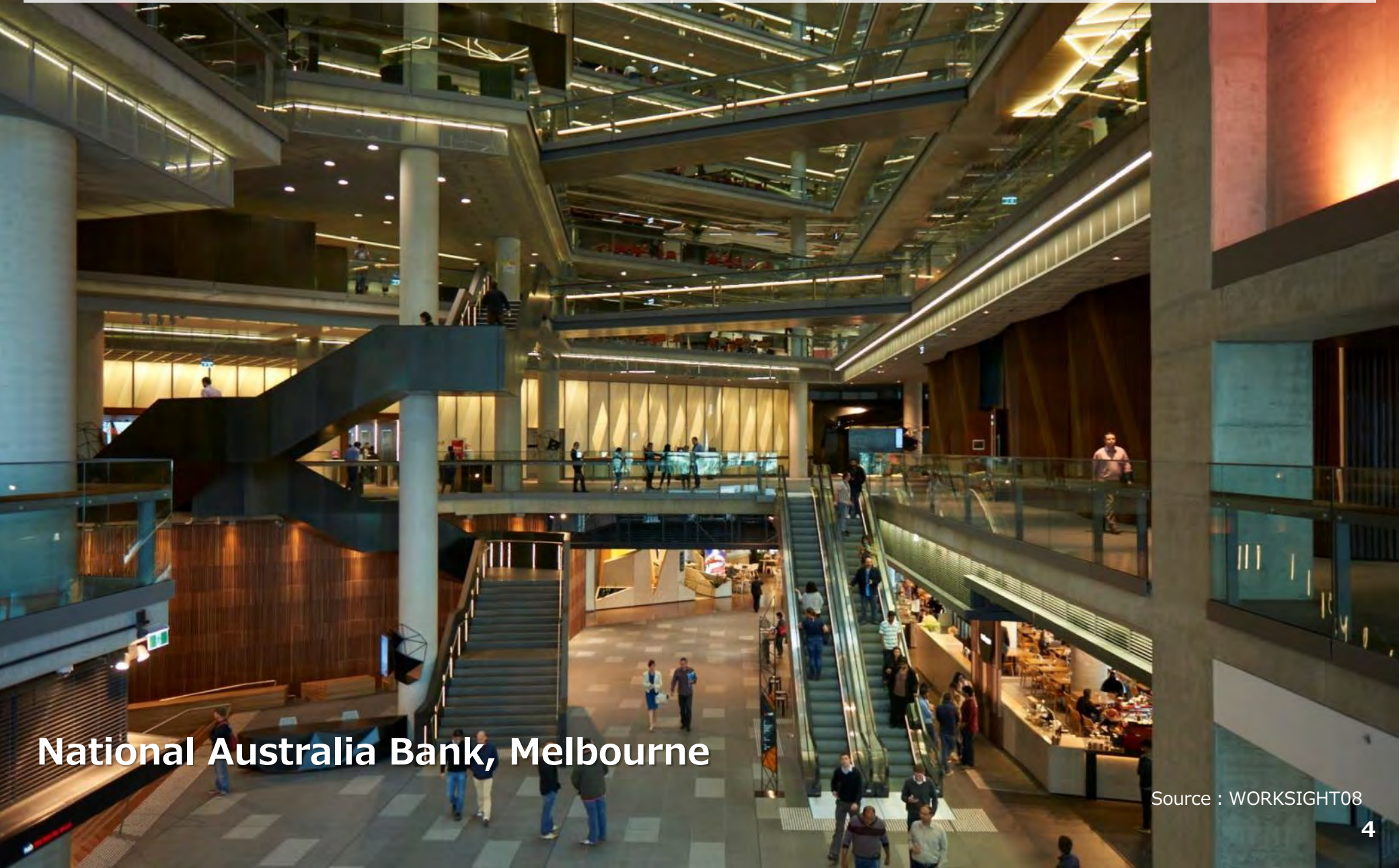


WORKSIGHTでの蓄積

30ヶ国, 50都市, 1000ヶ所 以上



多様な労働力を受け入れる「フレキシビリティ」ある働き方：ABW



National Australia Bank, Melbourne

Source : WORKSIGHT08

近接性が「イノベーション」の源泉



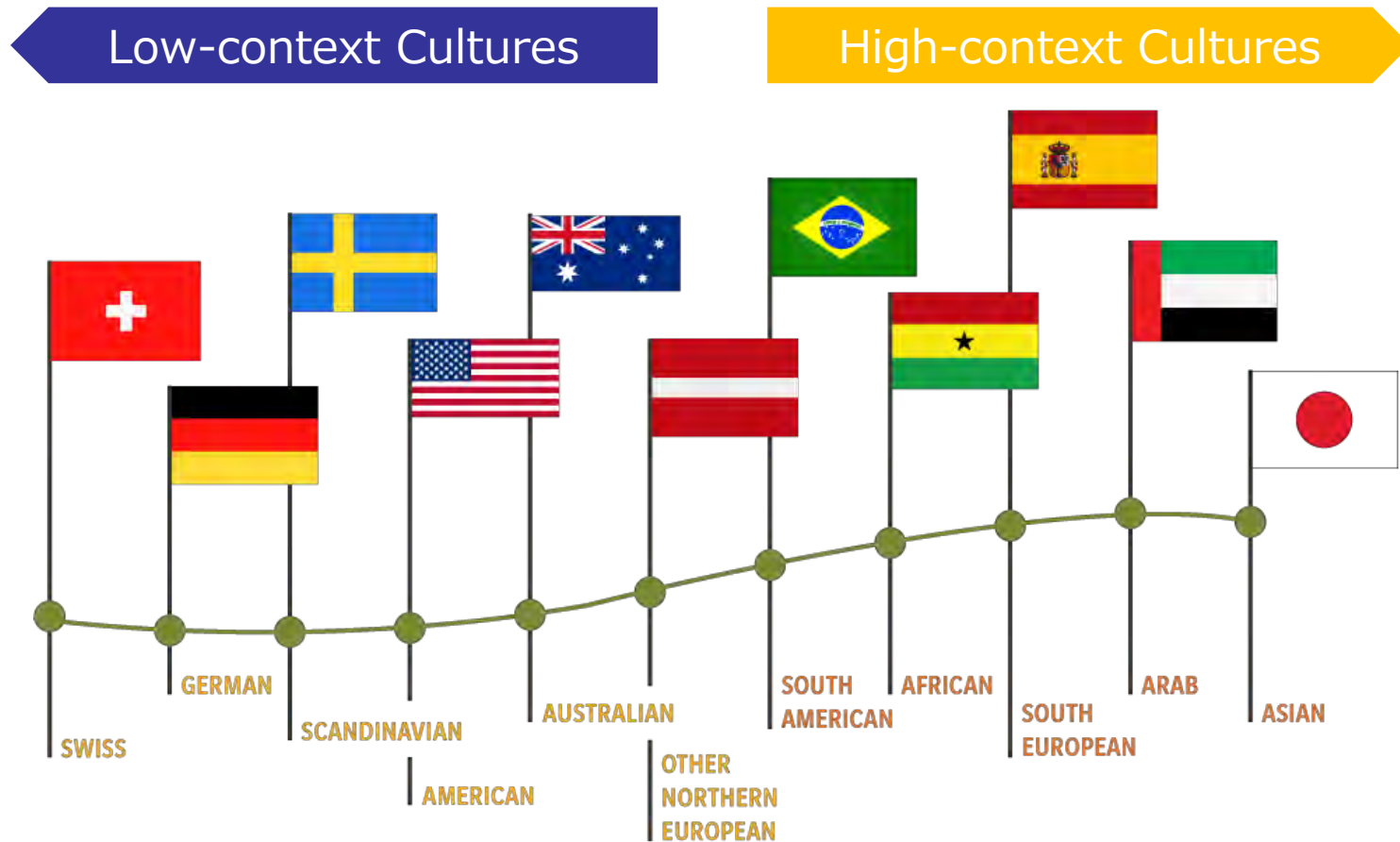
Facebook, Silicon Valley

Source : <https://www.nytimes.com/2017/04/25/magazine/can-facebook-fix-its-own-worst-bug.html>

「文化的コンテキスト」によって適した働き方が異なる

アメリカの文化人類学者エドワード・ホールが提示した文化分類

コンテキストが高くなるほど、言葉よりも雰囲気でのコミュニケーションが成立する



Source : <https://online.pointpark.edu/business/cultural-differences-in-nonverbal-communication/>

パンデミックによる全世界同時の「WFH (Work from Home)」



Reconnecting

Source : Creative Review

ワークスタイル／ワークプレイスの変化

OLD NORMAL

メンバーシップ型

企業管理

新卒採用 × OJT

時間管理

リアル至上主義

ハイコンテキスト：空気／背中

分業／専業／グローバル

→

→

→

→

→

→

→

NEW NORMAL

ジョブ型

セルフマネジメント

能力採用 × ジョブディスクリプション

成果管理

デジタルミックス

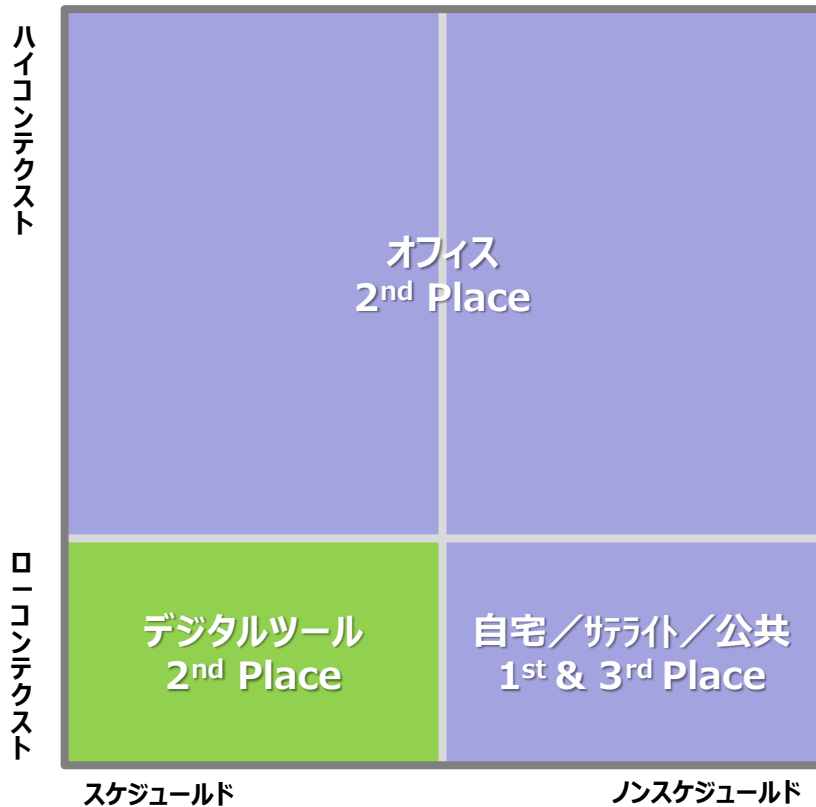
ローコンテキスト：言葉／ルール

DIY／兼業／ローカル

ワークプレイスポートフォリオの変化

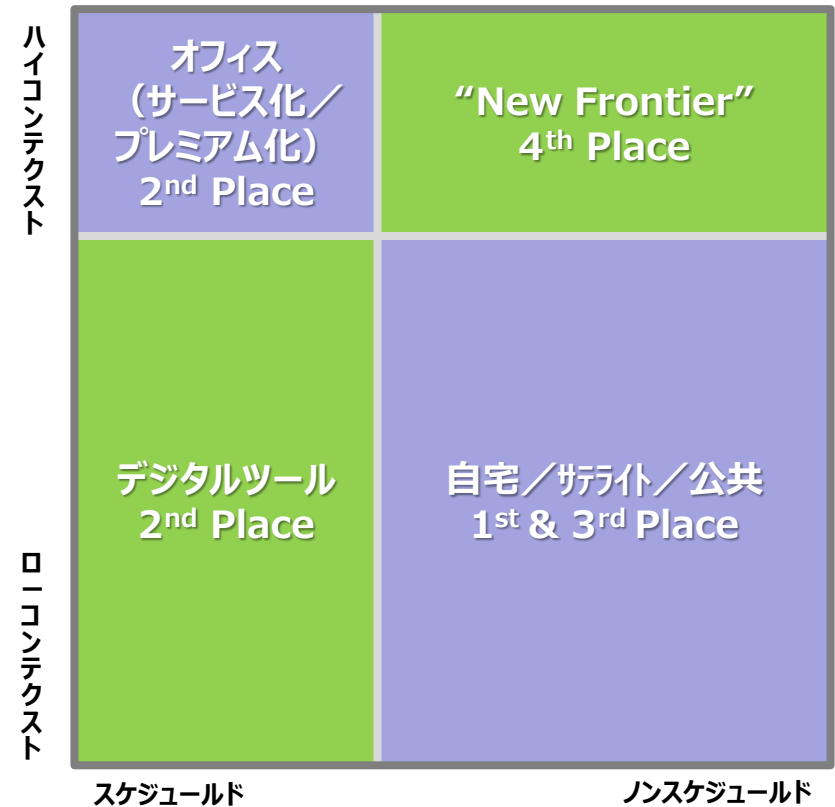
OLD NORMAL

ハイコンテキスト／リアル偏重



NEW NORMAL

ローコンテキスト化／デジタルミックス



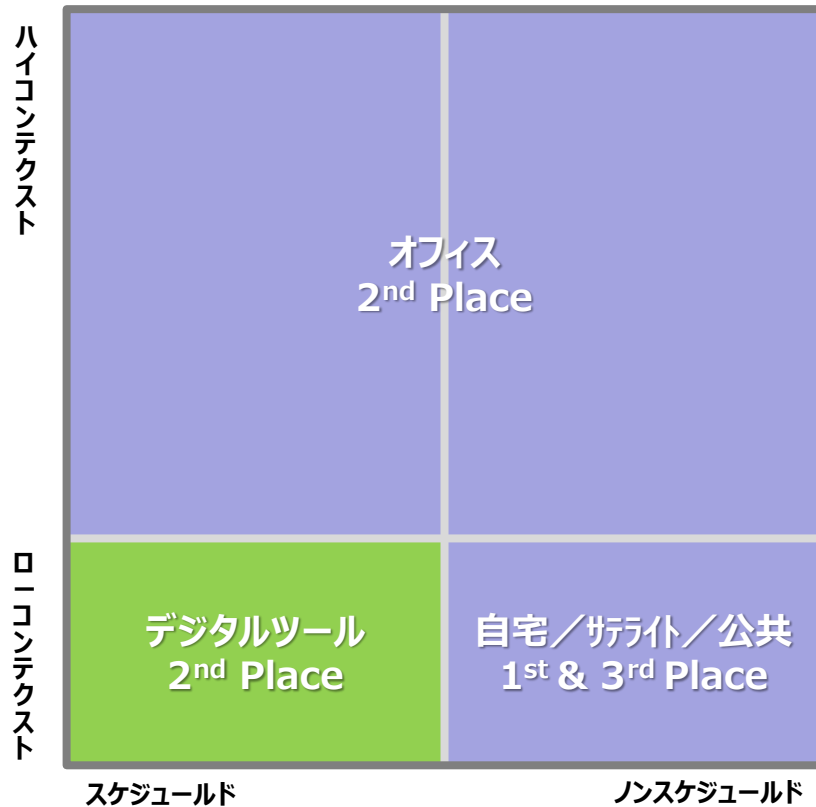
リアル

デジタル

ワークプレイスポートフォリオの変化

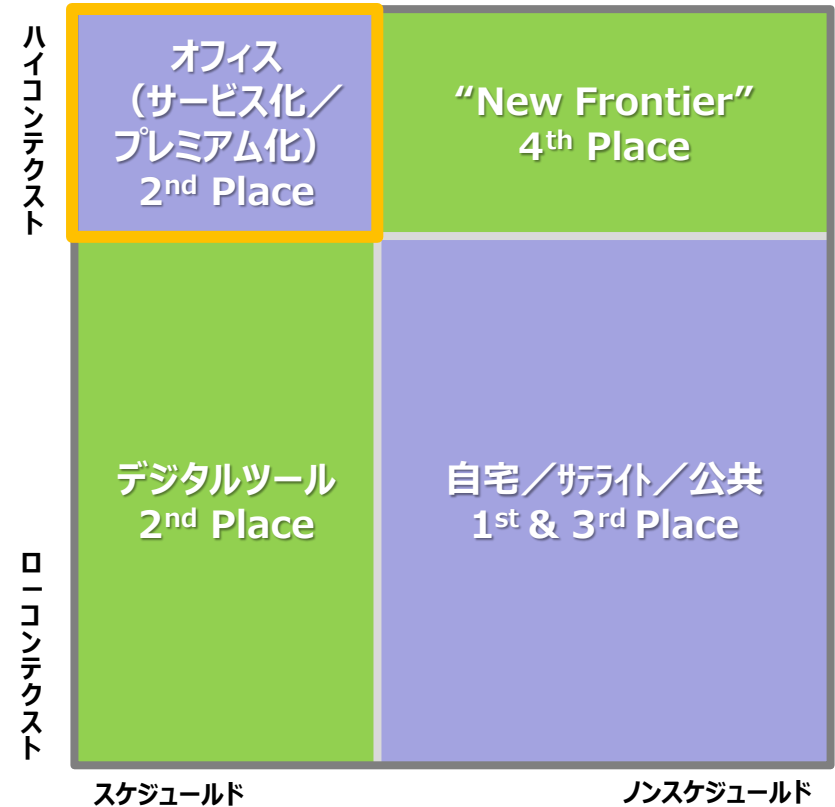
OLD NORMAL

ハイコンテキスト／リアル偏重



NEW NORMAL

ローコンテキスト化／デジタルミックス



リアル

デジタル

新しいイノベーションスタイル「ハイブリッドモデル」の模索



Google, Mountain View

Source : The New York Times

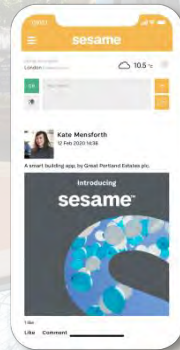
コラボレーションやファンとの「つながり」を作るスタジオ



Dropbox, San Francisco

Source : <https://blog.dropbox.com/topics/company/welcoming-our-employees-to-dropbox-studios>

出社を後悔させないための「スマート化」



The Hickman, London

Source : <https://the-hickman.co.uk/>

オフィスのプレミアム化によって残る機能：BASIC

B ooster：生産性向上

(ex 超集中、健康増進)

A uthenticity：精神的報酬

(ex カルチャー共有、チームビルディング)

S peciality：特殊用途

(ex プロトタイピング、五感、教育)

I nteraction：N対Nのインタラクション

(ex ビジュアルシンキング、ワークショップ)

C onfidentiality：機密機能

(ex 新規事業開発、ボードMTG、商談)

そして必ずしも自前で調達する必要はなく、**オフィスのサービス化**も進展する

集まるための **コミュニケーションプロトコル** の設計が重要になる

ありとあらゆる場所のワークプレイス化 (Workplace as a Service)



[HOME](#) [LOCATIONS](#) [EVENTS](#) [NETWORK](#) [PASSPORT](#) [S2M STORIES](#) [JOIN WITH YOUR LOCATION](#)

[LOGIN](#)

Work together, find relevant people, events and locations

5,918 reviews give us an average 9.5



CHECK VIRTUALLY IN WITH YOUR S2M PASSPORT AND #STAYCONNECTED



BE INSPIRED BY OUR HYBRID MEETING FORMATS!

Find your workspace or meetingspace:

SEARCH

- ✓ Free cancellation
- ✓ Flexible terms and conditions
- ✓ Pay per seat

Seats2Meet.com, Netherland

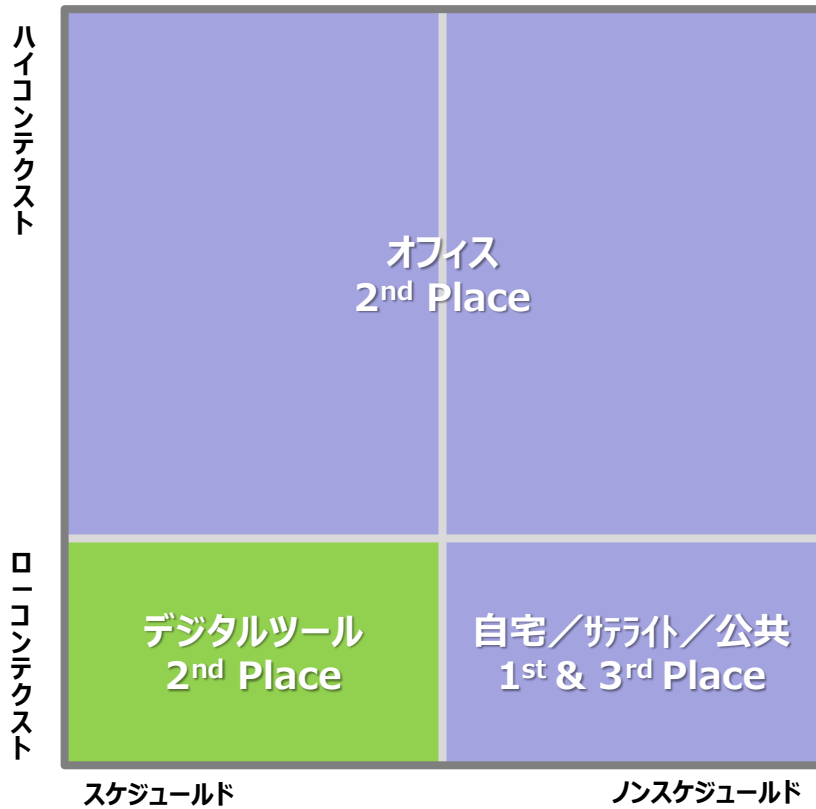
Source : WORKSIGHT07

Feedback

ワークプレイスポートフォリオの変化

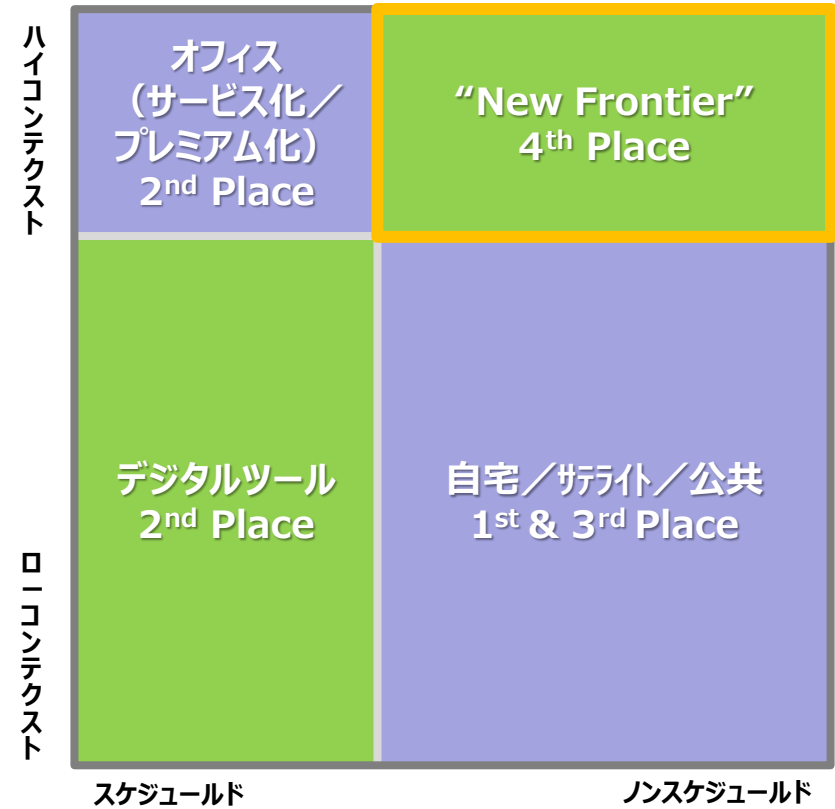
OLD NORMAL

ハイコンテキスト／リアル偏重



NEW NORMAL

ローコンテキスト化／デジタルミックス



リアル

デジタル

「メタバース」はオフィスの代替と捉えるべきではない



facebook horizon

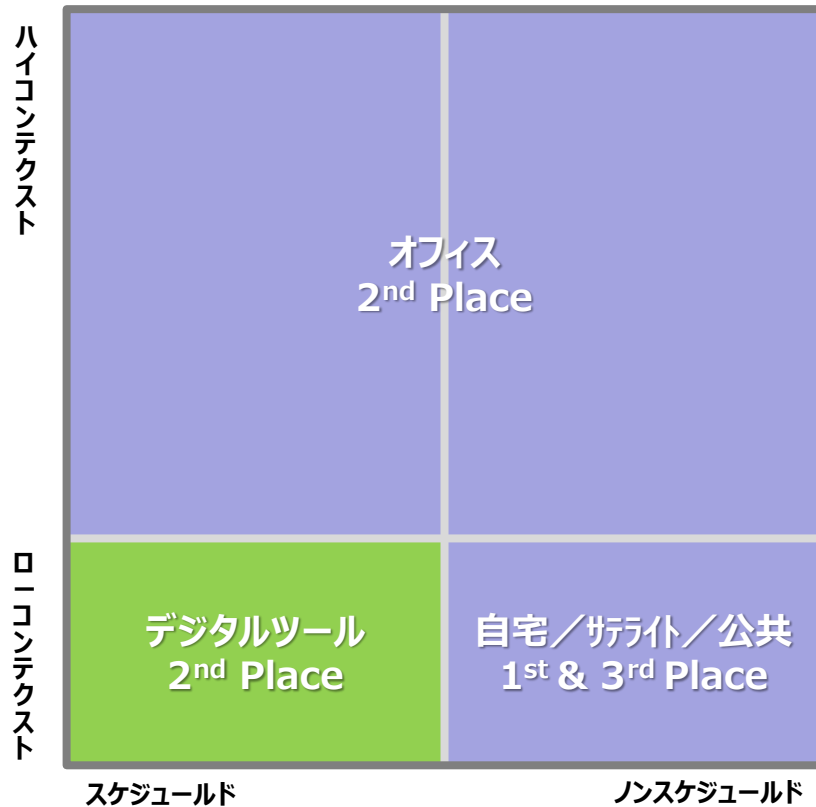
Facebook Horizon

Source : <https://elcomercio.pe/tecnologia/e-sports/asi-se-ve-horizon-el-videojuego-multijugador-de-realidad-virtual-de-facebook-video-noticia/>

ワークプレイスポートフォリオの変化

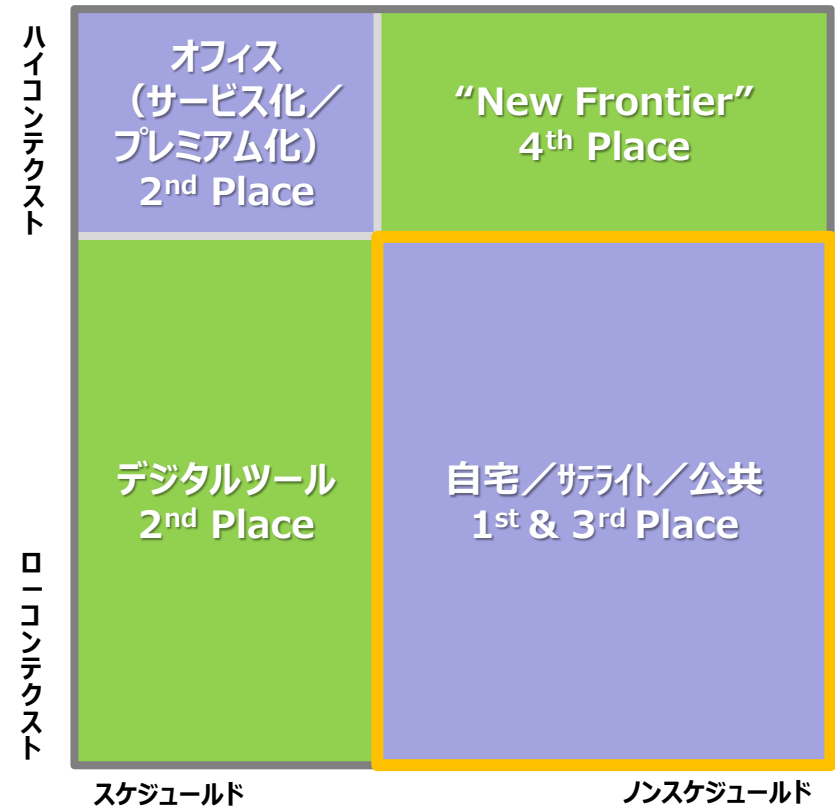
OLD NORMAL

ハイコンテキスト／リアル偏重



NEW NORMAL

ローコンテキスト化／デジタルミックス



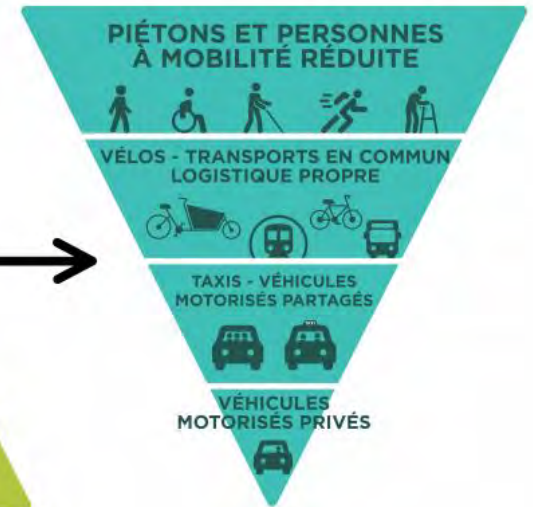
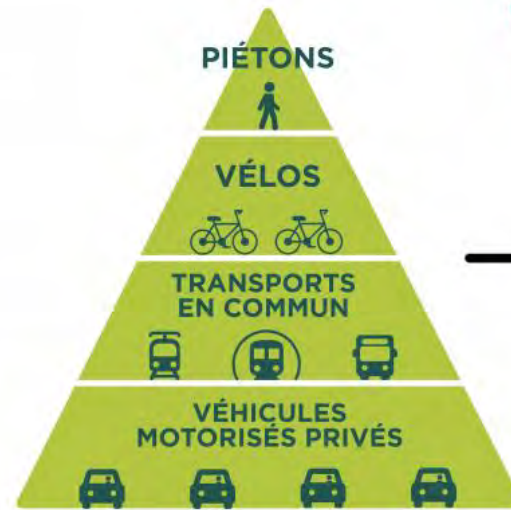
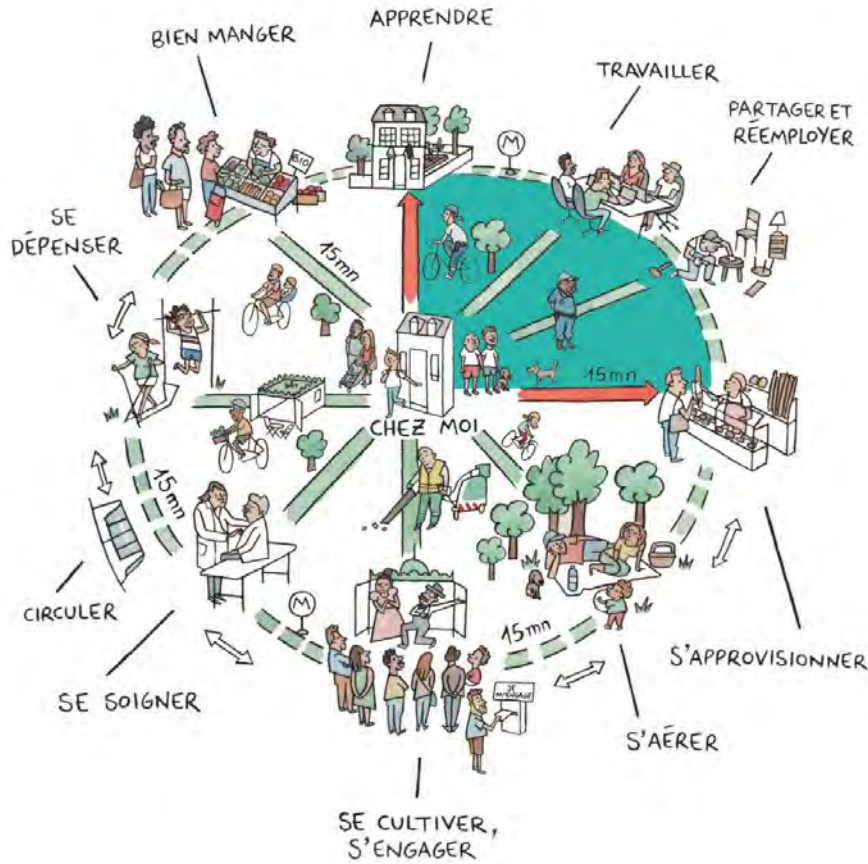
リアル

デジタル

パリ：仕事と学びも遊びも15分以内に「15 minute city」



LE PARIS DU 1/4 HEURE

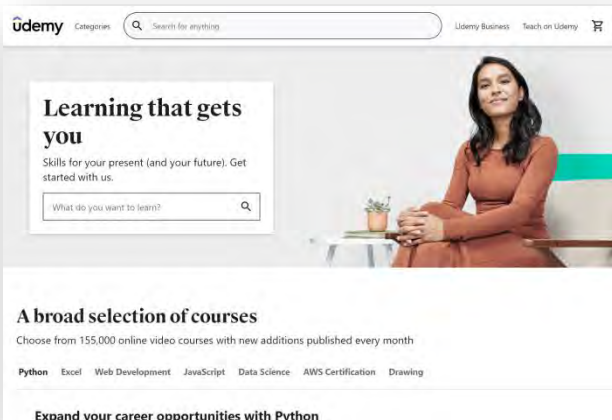


MICHAËL

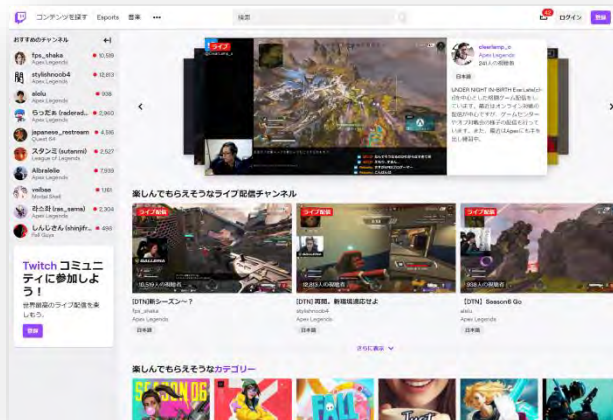
オフィスからの労働力の解放／社会的再編

終身雇用の崩壊、ジョブ型への移行が後押しとなり、
オフィスや組織を離れた、労働力が地域や個人的活動へと
再編されていき「**パッションエコノミー（情熱経済）**」が活性化していく

Udemy



Twitch



GoFundMe

