

研究員 の眼

数字の「22」に関わる各種の話題

—皆さんは数字の「22」と聞いて、
何を思い浮かべますか—

保険研究部 研究理事 中村 亮一
TEL: (03)3512-1777 E-mail: nryoichi@nli-research.co.jp

はじめに

数字の「22」と聞いて、皆さんは何を思い浮かべるだろうか。「22歳」といえば、(大学受験時の浪人や大学での留年等を経験することなく) ストレートに大学卒業まで来た人が社会人入りする年齢ということになる。一定の年齢層の方々においては、フォークバンドのかぐや姫の「22歳の別れ」のイメージを強く有している方も多いかもしいない。でも「それ以外に？」と聞かれると、殆どの人は、はたと困ってしまうだろう。

今回は、この数字の「22」について、それが現れてくる例やその理由等について調べてみた。

22歳

繰り返しになるが、「22歳」といえば、日本では(大学受験時の浪人や大学での留年等を経験することなく) ストレートに大学卒業まで来た人が社会人入りする年齢となっている。

これに関連して、22歳は、(飛び入学のケースを除けば) 大学院修士課程(博士前期課程)への入学が可能な最低年齢となっている。また、看護師・保健師の受験資格が成立する実質最低年齢となっている。

それでは、22歳になって新たに可能になること等で「これ以外に何があるの？」と聞かれると、実はあまりこれといったものが挙げられない。「18歳」が民法上の成年年齢となり、親権者、後見人の同意なく婚姻が可能になったり、選挙権が付与されたり、普通自動車の運転免許の取得が可能になったりする、重要な節目の年齢であり、「20歳」が飲酒・喫煙可能年齢で、カジノ施設への入場や公営競技の投票権が購入可能な年齢という、大きな意味合いを有しているのに比べて、「22歳」になったからといって、新たに「可能」になることは殆どないといっておくだろう。20歳の次に節目となるのは、被選挙権(衆議院議員、都道府県議会議員、市町村長、市町村議会議員)が付与されることとなる「25歳」ということになる。

なお、世界でもみても、成年年齢は、殆どの国が18歳に設定しており、18歳を超えている国は限定されている。米国の一部の州やアラブ諸国等では21歳とされているが、22歳以上としている国や地

域はなさそうだ。

その意味では、「22歳」には、あまり特別な意味合いはないということになる。










かぐや姫の「22歳の別れ」では、女性が22歳ということになっていて、なぜ22歳という年齢が選ばれたのかについて、あれこれ言うのも野暮な話ではあるかもしれない。ただし、この曲が作られた約50年前においても、22歳はまさに大学生にとって、次の人生の方向性を決める重要な分岐点になっていた。大学院に進学する人もいるだろうし、社会人になって日本全国や海外に配属されていく人もいるかもしれない。結婚ということも選択肢として真剣に悩まなければいけない年齢であったともいえる。だからこそ、この曲が多くの人々の共感を得て、大ヒットしたものと思われる。

その観点からは、日本において「22歳」は、引き続き特別な意味合いを有しているといえるだろう。

フェニキア文字やヘブライ文字は22文字

以前の研究員の眼「[数字の「24」に関わる各種の話題ー1日はなぜ24時間なのかー](#)」(2023.9.27)で述べたように、ギリシャ文字の元になっているフェニキア文字は子音のみの22文字であった。これに対して、いくつかの変更が行われて、ギリシャ語のアルファベットの24文字になった。

フェニキア文字は音素文字¹と呼ばれているもので、アルファベット等の現在使われている殆どの音素文字の源と考えられているが、以下の22文字で構成されている。

PHOENICIAN ALPHABET					
hand drawn characters					
					
Aleph A	Bet B	Gimel CG	Daleth D	He E	Waw F U V V W
					
Zayin Z	Heth H	Teth -	Yodh I J	Kaph K	Lamedh L
					
Mem M	Nun N	Samekh X	Ayin O	Pe P	Tsade -
					
Qoph Q	Resh R	Shin S	Taw T		

(出典) pixta

ヘブライ文字はこのフェニキア文字から生まれている。

現在のヘブライ文字は、22文字の子音文字からなるが、このうち k、m、n、p、s の5つの文字に非語末形と語末形と呼ばれる区別があるため、27文字になっている。

¹ 文字のうちの表音文字（一つの字が音素又は音節を表す）は、音素文字と音節文字に区分される。音素は発音の最小単位、音節は「ひとまとまりに聞こえるフレーズ」である。ローマ文字等は音素文字で、ひらがなは音節文字となっている。

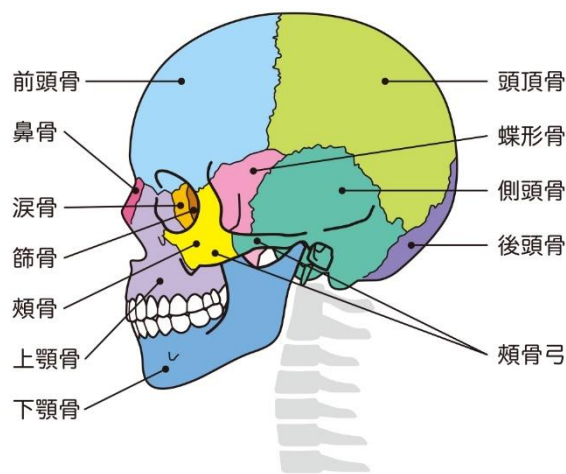
人間の頭蓋骨の骨の数は 22

頭蓋は、以下の 14 種 22 個の骨で構成されている。それぞれの骨の大きさや形は様々で、左右で一对になっているものもあれば、1つしかないものもある。

前頭骨、後頭骨、頭頂骨（2 個）、側頭骨（2 個）、上顎骨（2 個）、下顎骨、篩骨、蝶形骨、鋤骨、頬骨（2 個）、口蓋骨（2 個）、鼻甲介（2 個）、涙骨（2 個）、鼻骨（2 個）

なお、上記の 22 個に加えて、舌骨を含めて、23 個ということもあるが、舌骨は他の骨とは連結していないことから、通常は頭蓋骨の一部とは見なさないようだ。また、上記の 22 個に加えて、耳小骨（鐙骨（あぶみこつ）、砧骨（きぬたこつ）、槌骨（つちこつ）がそれぞれ 2 個ずつ）の 6 個を加えて、28 個と言われることもある。

なお、参考までに下記の図がそれぞれの骨の部位を示している（22 個全ては網羅していない）。



(出典) pixta

Paramount Pictures のロゴには 22 個の星

米国の映画及びテレビ番組の製作・配給会社で有名な Paramount Pictures のロゴマークをみると、雄大な山の頂のまわりに 22 個の星が輝いている。この星はパラマウントが最初に契約した専属スター 22 人を表わしている、と言われている。

実際には、Paramount Pictures のロゴマークはいくつかの変遷を見てきており、そもそも元々のロゴでは当時 24 人のスターと契約していて 24 個の星があったものが、ロゴの下部にバイラインが入ったことから、星の数が 22 に減らされたようである。

有名なロゴではあるが、あまり星の数等は気にしたことはないと思われる。今後何かの機会があった時に、確認してみるのもよいかもかもしれない。

伝統的なタロットには、寓話的な主題を持つ 22 枚のカードがある

タロット（カード）は、遊戯や占い等に使用されるカードである。一般的には 78 枚 1 組となっていて、それは「小アルカナ」と呼ばれる数札等から構成される 56 枚のカードと「大アルカナ」と呼ば

れる寓意画が描かれた 22 枚のカードに分けられる（なお、日本では、一般的に大アルカナのみを指している場合が多い）。大アルカナは、一般的には以下の名前が与えられている。

魔術師、女教皇、女帝、皇帝、教皇、恋人たち、戦車、力、隠者、運命の輪、正義、絞首刑、死、節制、悪魔、塔、星、月、太陽、審判、世界、愚者

これらの 22 枚のカードは、ゲームの切り札として機能している。最も高い切り札には 21 の番号が付けられる。「愚者」のカードは、通常、切り札の中でワイルドカードの一種であり、番号が付けられていない。

この 22 枚については、ヘブライ語のアルファベットの 22 文字やカバラの生命の樹²の 22 の道に関連付けて、説明されたりしている。

ラグビーには 22mラインがある

ラグビーの試合をみていると、よく「22mラインの内側」という言葉が現れてくると思う。まさに、ゴールラインから 22mのところ、ゴールラインと平行にラインが引かれており、「22mラインの内側」というのは、このラインに対するゴールポスト側を指している。

この敵陣の「22mラインの内側」に入ると、ゴールライン間近ということで、スクラムやモールによる攻撃等を含めて、トライのチャンスが広がることになる。一方で、自陣の「22mラインの内側」に入られると、トライに加えて、ここで反則をしてペナルティを取られた場合には、ペナルティゴールで失点するリスクも高まることになる。ただし、タッチキックしてノーバウンドで外に出た場合に、22m ラインの外側ではダイレクトタッチとして蹴った地点からの相手側のラインアウトになるものの、22m ラインの内側であれば外に出た地点からの相手側のラインアウトになる、というメリットも与えられている。

なお、2021 年から「50/22」（フィフティー・トゥエンティーツー）と呼ばれる新しいルールが導入されている。50 は 50m ライン即ちハーフウェイラインを、22 は敵陣の 22m ラインを指している。具体的には、自陣からキックしたボールがバウンドして相手陣の 22m ラインの内側でタッチを割った場合（バウンドした箇所は相手陣の 22m ラインの外側でもよい）に、キックした側のボールのラインアウトになるというものである（従来は相手ボールのラインアウトになっていた）。このルールの導入によってディフェンスは、後方で両サイドにキックに対してケアする選手を複数配置しなくてはならなくなった。前線の人数が減ることで、タックルの回数が減少し、選手の安全性が高められることを意図した改正になっている。

さて、それではなぜ 22m なのか。これについては、ラグビー発祥の英国の「ヤードポンド法」の下で、以前は 25 ヤードという、ある意味で切りの良い数字が用いられていたのに対して、1970 年代に国際的なラグビー協会が「メートル法」を採用することを決定したことに伴い、25 ヤード=22.86m が切り捨てられて、22m になった、とされている。

² ユダヤ教の神秘思想であるカバラでは、神による天地創造の象徴を 10 の円と 22 の直線で図式化しており、その図がセフィロト又は生命の樹と呼ばれる。

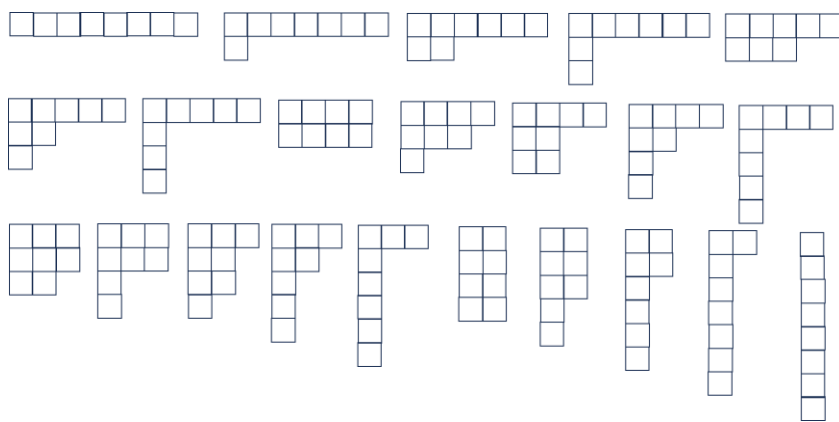
22 は 8 の分割数

整数分割 (integer partition) というのは、非負整数 n を正の整数の合計として書く方法をいう。順序のみが異なるものは、同じ分割と見なされる。

これによると、8 の分割数は 22 となる。具体的には、以下の通りである。

8 7+1 6+2 6+1+1 5+3 5+2+1 5+1+1+1 4+4 4+3+1 4+2+2 4+2+1+1
4+1+1+1+1 3+3+2 3+3+1+1 3+2+2+1 3+2+1+1+1 3+1+1+1+1+1
2+2+2+2 2+2+2+1+1 2+2+1+1+1+1 2+1+1+1+1+1+1 1+1+1+1+1+1+1+1

この整数分割の状況を、正方形を用いた形 (各行にある正方形の数が上記の数字に対応) で表すと、以下の通りになる。この形の方がより分割 (パーティション) のイメージに近いと言えるかもしれない。



因みに、0~10 までの 10 個の整数の分割数は、以下の通りとなっている。

1, 1, 2, 3, 5, 7, 11, 15, 22, 30, 42

数学における数字としての「22」

「22」が、数学の場面で現れてくる例としては、以下のものが挙げられる。

- $22/7$ は、円周率 π の簡単なよい近似値で、分母と分子に共に 2 桁以下の整数を使用する場合の中では、誤差が最も小さい。なお、これに因んで、日本では 7 月 22 日が「円周率近似値の日」(欧州式では 7 月 22 日は $22/7$ と表記される) とされている (因みに、3 月 14 日が「円周率の日」となっている)。

$$\pi = 3.14159265358979\dots$$

$$22/7 = 3.14285714285714\dots$$

- 正多角形の 1 つの内角が度数法において整数の値になる正多角形は 22 個ある。
- 5 つの交差する円が平面を分割する領域の最大数は 22 となる。

その他

その他に、数字の「22」や「二十二」が現れるケースとして、例えば以下のものが挙げられる。

- ・アミノ酸のうち、タンパク質の構成要素は通常 22 種類ある。ただし、ヒトでは 20 種で構成され、その 20 種のうち、11 種は他のアミノ酸又は中間代謝物から体内で合成することができるが、それ以外の 9 種は体内で合成できずに食事によって摂取しなければならず、それらが必須アミノ酸と呼ばれている。必須アミノ酸は、ヒスチジン、イソロイシン、ロイシン、リシン、メチオニン、フェニルアラニン、トレオニン、トリプトファン、バリンである。
- ・毎月 22 日はショートケーキの日となっている。ショートケーキの上にはイチゴが載っているが、カレンダー上は 22 日のすぐ上が 15 (イチゴ) 日になっているためである。

最後に

今回は数字の「22」について、それが現れてくる例やその理由等について、報告してきた。

「22 歳」という年齢は、大学卒業年齢、社会人になる年齢ということで、「22」という数字に対しては、そのイメージを強く持つておられる方も多いものと思われる。ただし、それを除くと、それ以外に「22」という数字で思い浮かべるものはないという方が殆どではないかと思われる。

「22」という数字自体は、2 が 2 つ並んでいることで、数字のイメージとしてはあまり悪くはないものと思われるが、日常生活の中で接する機会は比較的限られているといえるかもしれない。ところが、よくよく調べてみると、人間の頭蓋骨の数等、意外なところに「22」という数字が現れてくることが分かった。

これを機会に、「22」という数字を再評価してもらえればと思っている。